



TEATRO AUDITORIUM E.MONTALE
FINO A MARTEDI' 19 NOVEMBRE
ZÊNA
COMMEDIA MUSICALE IN UN ATTO DI FABRIZIO LAMBERTI



Fino a martedì 19 novembre al Teatro Auditorium Eugenio Montale è di scena la commedia musicale in un atto Zêna, di Fabrizio Lamberti – maestro concertatore, direttore e pianista – su libretto di Mauro Graiani, che ne cura regia, scene, costumi e luci.

Danno vita alla commedia Rosario D'Aniello (Bacci), Danilo Ramon Giannini (Carbunin/Dieguito/Juan/Edmondo de Amicis), Andrea D'Andreagiovanni (Schiappacasse/Pedro Vasena/Padre Miguel/Banchiere/Poliziotto), Elisa Dal Corso/Laura Repetto (6, 8, 11, 15) (Natalina/Maria), Fabrizio Lamberti (Sagrestano). Con la partecipazione straordinaria in video di Corrado Tedeschi nella parte di Bacci anziano e con la Zêna Òrchèstra.

L'opera è la versione in atto unico della commedia musicale Zêna (If I Think Home), ispirata alla canzone popolare Ma se ghe penso.

La trama segue la storia di un ragazzino della Genova di fine '800 che parte per cercare fortuna in Argentina armato solo di buone speranze e di una piantina di basilico, grazie alla quale riuscirà ad affermarsi. Nonostante ciò, una volta in là con gli anni, il protagonista cederà alla nostalgia di casa e tornerà a Genova. L'organico di questo atto unico prevede cinque attori cantanti – quattro dei quali si alternano in doppio, triplo ruolo – un quartetto di musicisti e un elemento video a ritrarre il protagonista ormai anziano, voce e volto narrante dell'intera vicenda. La narrazione è incentrata sulle difficoltà di coloro che, ieri come oggi, fuggono da una vita di stenti per risollevare le sorti della propria esistenza, ma devono fare i conti con il richiamo delle proprie radici.

Venerdì 15 (ore 9.30 e ore 11.30); lunedì 18 (ore 9.30 e ore 11.30); martedì 19 (ore 9.30 e ore 11.30). Biglietti Intero 10 euro Ridotto 5 euro